

## תלמודו בידו

### דף ה עמוד א

**א** האם השכינה ירדה למטה מעשרה, והאם משה ואליהו עלו למרום ?

**ב** כמה היה עובי הכפורת, ומניין ?

**ג** כיצד היתה צורת הציץ, ומה היה כתוב עליו וכיצד ?

**ד** היכן היתה נתונה המסגרת של השולחן ?

**א** שכינה: מעולם לא ירדה למטה מעשרה טפחים, שנאמר "שמים לה".  
ו"וירד ה' על הר סיני", היינו עד למעלה מעשרה טפחים מעל ההר.

משה ואליהו: לא עלו למרום, שנאמר "הארץ נתן לבני אדם".  
ו"משה עלה אל האלקים", היינו רק עד למטה מעשרה טפחים.

**ב** עובי טפח. ונלמד ממסגרת השולחן שהוא הקטן בכלי המשכן, וגובהו היה טפח. ואין ללמוד שעוביו כגובה השולחן, שאם תפשת מרובה לא תפשת כלום. ואין ללמוד מן הציץ שרוחבו שתי אצבעות, שאין דנין כלי [כפורת] מתכשיט. ואין ללמוד מן הַזֶּר שֶׁעַל הָאָרוֹן ועל מזבח הזהב והשלחן, שגובהו משהו:  
1. שאין דנים כלי מקישוט של כלי [זר], שאינו אלא הכשר לכלי.  
2. אין דנים כפורת, שהיא דבר שנתנה בו התורה מדה [לאורכה ולרחבה], מן הזר [והציץ] שלא נתנה בו התורה מדה כלל.

**ג** צורתו: טס של זהב ברוחב שתי אצבעות, ואורכו מאזן לאזן. וכתוב עליו "קדש לה'".  
הכתב: לחכמים, בשורה העליונה כתוב יו"ד ה"א, ובשורה התחתונה כתוב קדש למ"ד.  
לר' אליעזר בר' יוסי, היה כתוב קדש לה' בשורה אחת. והעיד שכך ראה ברומי.

**ד** יש סובר: שהיתה נתונה בין רגלי השלחן בראשיהם, ודף השלחן היה מונח עליה.  
יש סובר: שהיתה נתונה מסביב לדף השולחן כתכשיט, והשולחן עומד בלעדיה.